



PARCOURS DE DECOUVERTE DES METIERS DE L'ARTISANAT ET FORMATION EN LIGNE

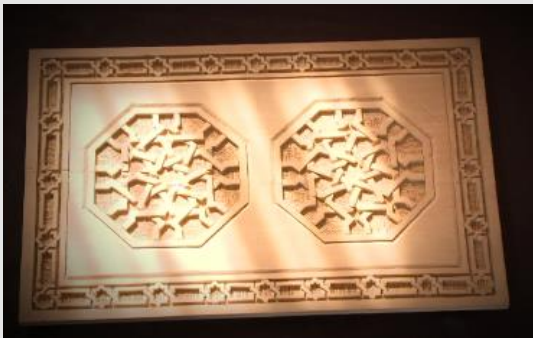
SCULPTURE SUR BOIS

Fichier métier

LES DOCUMENTS SUPPORTS DU PROGRAMME MULTIMEDIA DES METIERS MIS EN LIGNE A
L'ADRESSE (VERSION FRANCAISE) :

Consultables sur l'url suivant : <http://www.dfp.gov.ma/artisanat>





Ministère de l'Artisanat et de l'Economie Sociale et Solidaire



Centre de Formation et de Qualification dans les métiers de l'Artisanat – Batha Fès



Fiche métier :

Qu'est-ce qu'un sculpteur sur bois ?

Le sculpteur sur bois est un artiste spécialisé dans la création ou la restauration d'œuvres sculptées dans le bois. Il taille le bois pour lui donner des formes précises.

Deux techniques de sculpture peuvent être distinguées : la sculpture ornementale et la sculpture en ronde bosse. La première consiste à créer des reliefs sur une surface plane par enlèvement de matières, sa grande époque se situe au XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles. La seconde est une technique de sculpture en 3 dimensions qui, contrairement à la première n'est pas attaché physiquement au fond de la pièce mais posé sur un socle.

Quel est le profil de sculpteur sur bois ?

Le métier de sculpteur sur bois est un métier esthétique qui nécessite une habileté manuelle minutieuse et artistique, une capacité de dessin et une aptitude créative.

Ayant un intérêt pour son travail, le sculpteur sur bois est un acteur qui dispose d'un esprit collaboratif et communicationnel. Il tisse des relations de collaboration avec d'autres intervenants comme l'architecte, le marqueteur et le vernisseur, et, des relations de confiance vis-à-vis ses clients et ses fournisseurs. Il est qualifié d'une sensibilité artistique et d'un ensemble de compétences lui permettant de percevoir tactilement et visuellement des objets pour pouvoir présenter un produit de grande qualité.

Quelles sont les principales activités d'un sculpteur sur bois ?

Le sculpteur sur bois exerce son activité comme artisan ou salarié dans une entreprise artisanale ou dans une coopérative artisanale. Il utilise son savoir-faire pour tailler le bois afin de faire naître des motifs ou des formes destinés à un usage décoratif. Il s'agit d'une sculpture ornementale qui consiste à décorer les meubles et panneaux pour le mobilier et l'architecture intérieure tout en créant des reliefs sur une surface plane par enlèvement de matières.

Après avoir approvisionné la matière première, il prépare tout d'abord son travail et fabrique des gabarits, ensuite, il sculpte les motifs et les ornements pour installer un ouvrage. Enfin, il contrôle la qualité du produit.

Quelles sont les conditions d'exercice du métier ?

En majorité les maîtres en peinture sont de plus en plus favorables à l'embauche d'apprentis diplômés des centres de formation professionnelle, sous condition d'une période de probation. Ces apprentis, selon les peintres d'expérience, s'adaptent plus rapidement et deviennent opérationnels en moins de temps que les autodidactes qui ont souvent un faible niveau d'instruction.

Quelles sont les exigences à l'embauche ?

Un certain nombre de facteurs d'intérêt et de dispositions particulières sont recherchés chez la personne qui exerce le métier de sculpteur sur bois. Pour être en mesure de travailler seul ou en équipe le sculpteur doit posséder des acquis qui le rendent apte à organiser, fabriquer, gérer adéquatement son temps de travail et communiquer avec ses collègues. La ponctualité, la discipline



sont des qualités très recherchées, de même que le sens de l'observation, la rigueur et un don naturel pour le dessin. Ainsi, un certain niveau de scolarité est également souhaité chez la personne qui exerce ce métier.

Quel est le salaire offert ?

Le salaire d'un apprenti se résume parfois à de l'argent de poche car il est en apprentissage. Cependant, le taux journalier consenti en moyenne dans le métier est le suivant :

- 20 à 50 Dhs par jour pour un débutant qui produit;
- 100 à 250 Dhs par jour pour un compagnon ayant 10 ans d'expérience, soit environ 6000 Dhs par mois.
- une négociation à la pièce peut également être envisagée pour un artisan accompli

Quelles sont les conditions d'accès à la formation ?

Pour être admis au programme «**SCULPTURE SUR BOIS**» il suffit de satisfaire aux conditions suivantes:

- Justifier du niveau de la 9e année de l'enseignement fondamental ;
- Être âgé de moins de 25 ans.

Le concours, pour ceux qui sont admissibles, est composé d'une entrevue permettant de vérifier :

- L'intérêt du candidat pour le métier;
- La motivation du candidat pour la formation;
- La capacité du candidat à comprendre et à parler l'arabe et le français.

Quel est le type de diplôme auquel donne accès cette formation ?

Type de sanction : Niveau Qualification

Quelle est la durée de la formation ?

Durée totale : 1485 heures.

